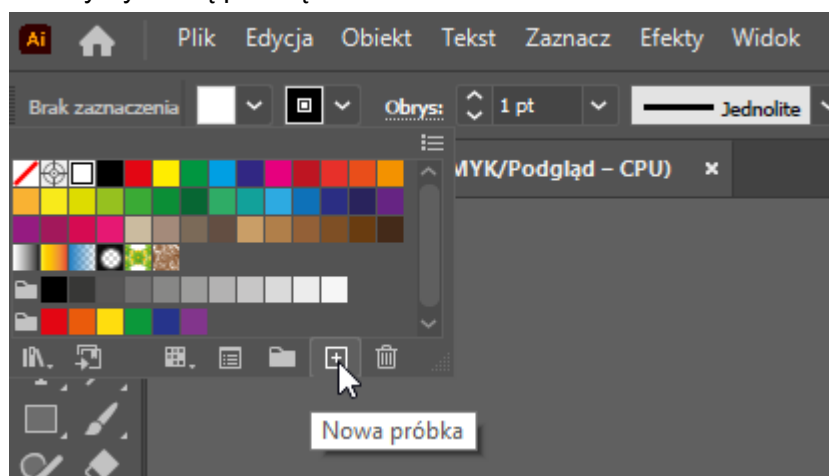


Druk z kolorem białym - przygotowanie plików w danych programach:

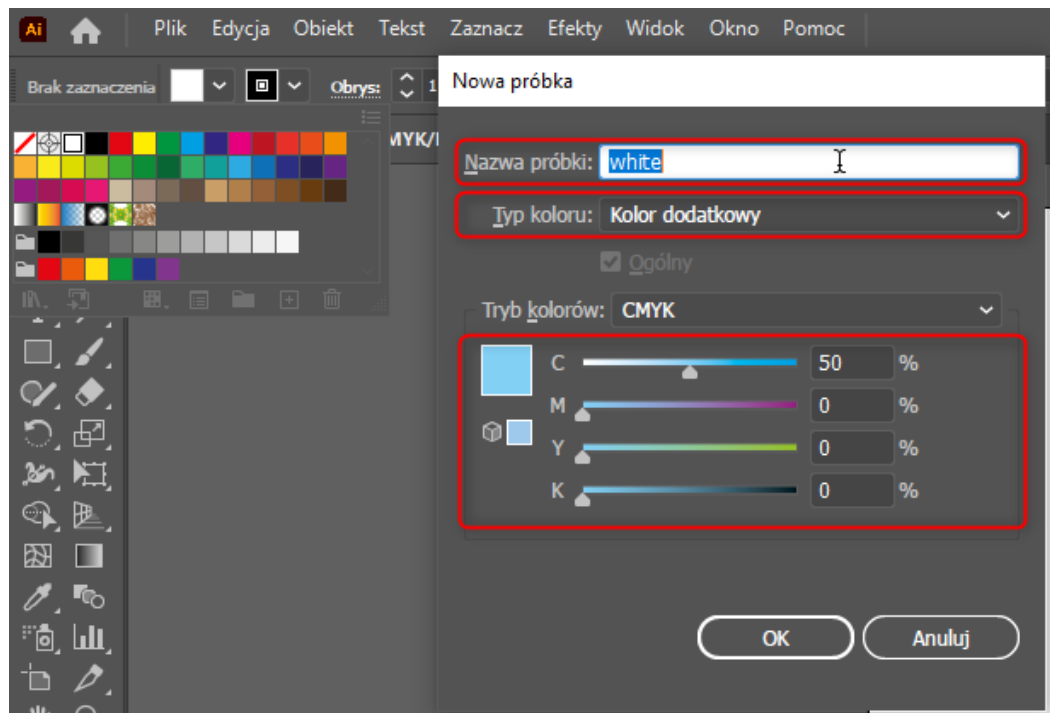
- I. Adobe Illustrator
- II. CorelDraw
- III. Photoshop

Instrukcje:

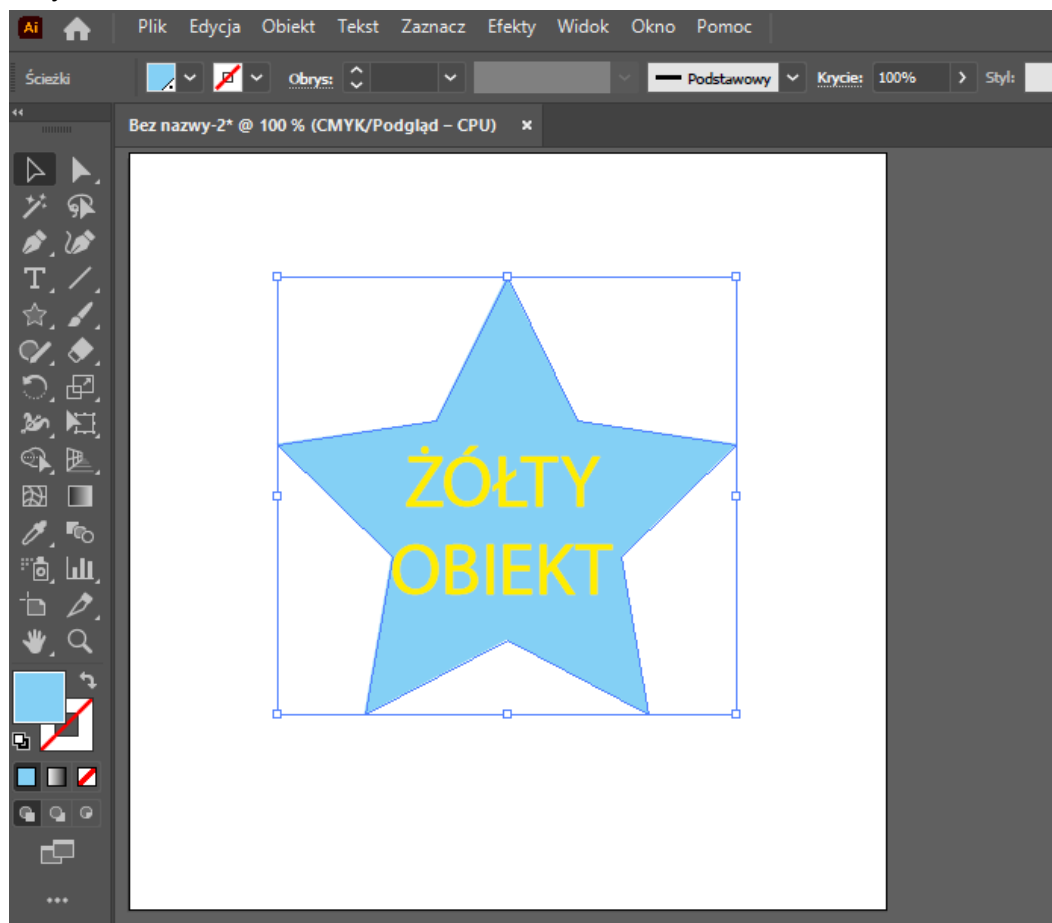
- I. Adobe Illustrator
 - A. Tworzymy nową próbkę koloru:



- B. Określamy właściwości koloru:
 1. opisujemy kolor nazwą **“white”**
 2. ustalamy typ koloru na **dodatkowy**
 3. nadajemy przykładowe wartości CMYK dla podglądu koloru np. C50%, M0%, Y0%, K0%.



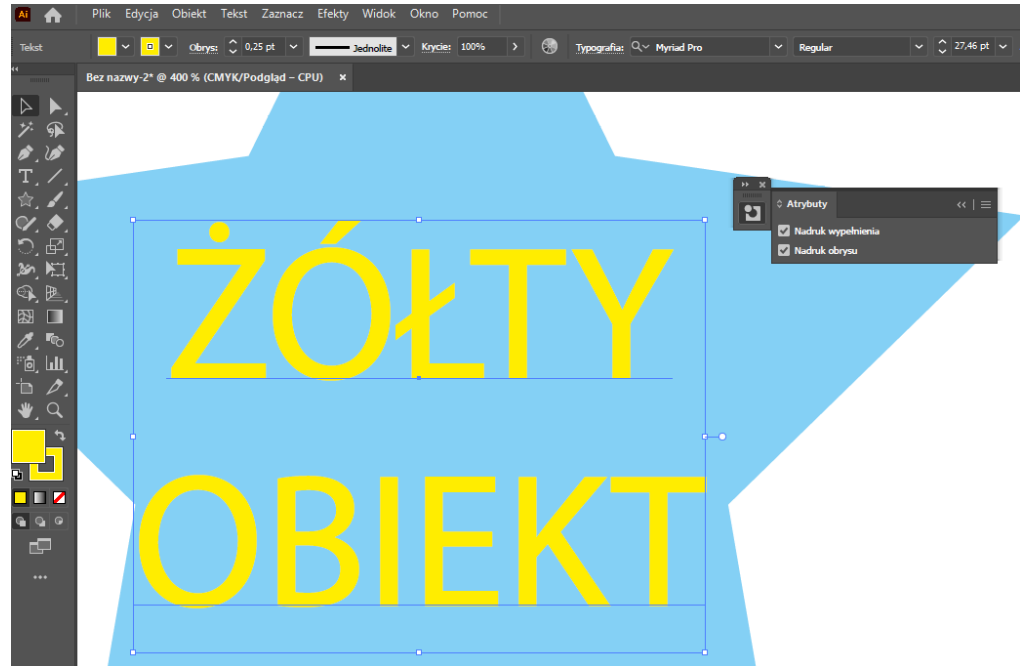
C. Nadajemy kolor "white" obiektom, które mają być wydrukowane w kolorze białym:



1. gwiazda ma nadany kolor "white"
2. "ŻÓŁTY OBIEKT" ma nadany kolor Y100%

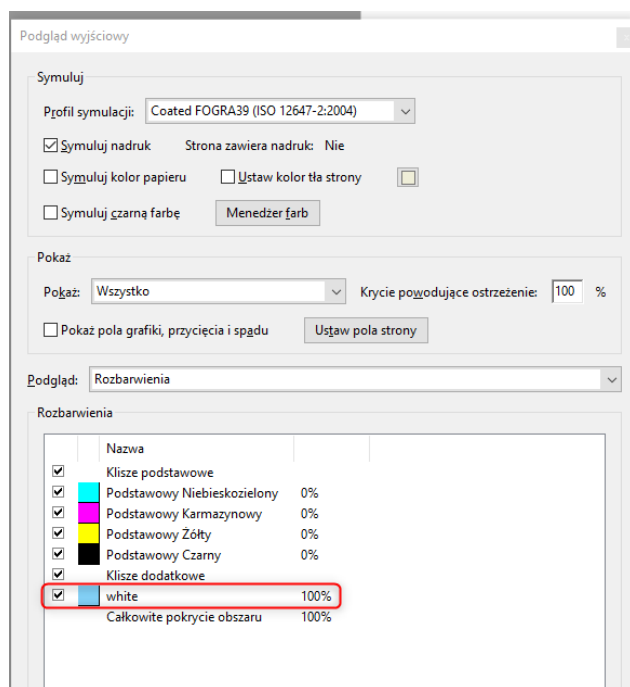
Efekt: nadruk kolorem białym będzie w miejscach obiektu gwiazdy z wyłączeniem napisu w kolorze żółtym. Napis w kolorze żółtym będzie prześwitujący, pod tym obiektem nie będzie białej farby. Aby uzyskać efekt poddruku pod napisem, czyli sprawić, aby napis nie był prześwitujący patrz na punkt D poniżej, w przeciwnym razie przejdź do punktu E.

- D. Uzyskanie efektu druku białą farbą pod żółtym napisem - nadaj obiektowi "ŻÓŁTY OBIEKT" atrybut nadruku wypełnienia (paleta atrybuty - CTRL +F11).

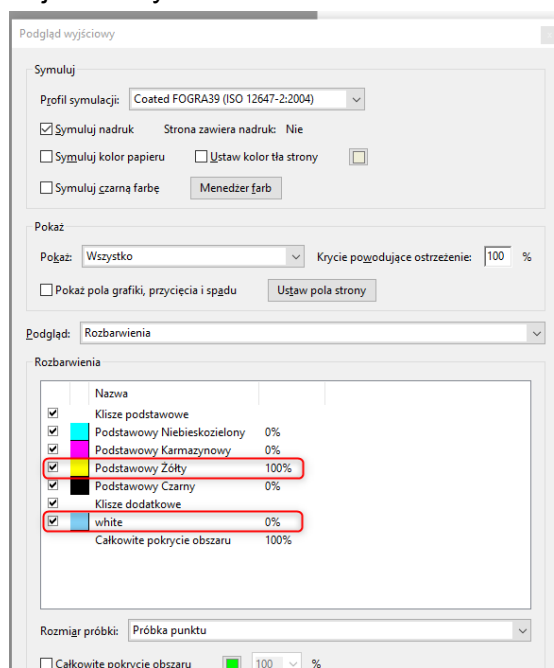


Efekt: druk kolorem białym będzie również pod obiektem "ŻÓŁTY OBIEKT". Napis nie będzie prześwitywał.

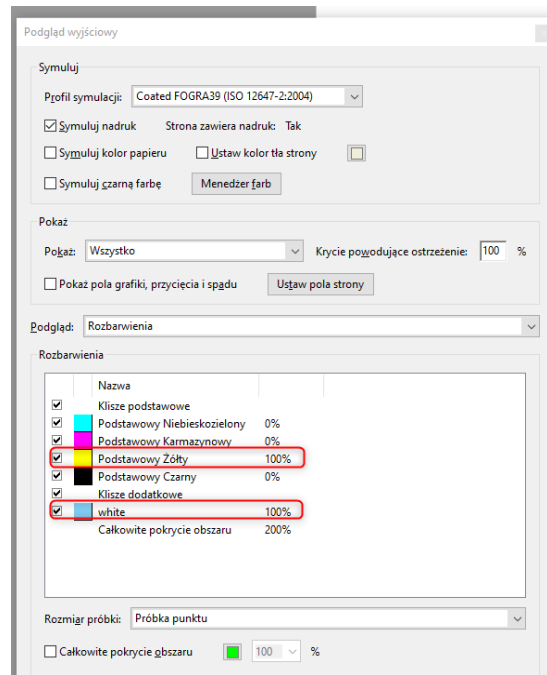
- E. Zapisz pracę jako PDF.
F. Możesz sprawdzić pliki w programie Adobe Acrobat Professional:
1. Przechodzimy do zakładki "**narzędzia**", wybieramy podzakładkę "**drukowanie**", następnie "**podgląd wyjściowy**"
 2. Najeżdżamy kursorem na obiekt oznaczony kolorem "white"



3. W tym miejscu będzie pełne krycie kolorem białym.
4. **Wersja bez białego poddruku:** sprawdzamy obiekt w kolorze żółtym. Najeżdżamy kursorem na “ŻÓŁTY OBIEKT”



- 100% krycia kolorem żółtym 0% krycia kolorem “white”. Pod żółtymi napisami nie będzie położonej farby, napis będzie przezroczysty.
5. **Wersja z białym poddrukiem:** sprawdzamy obiekt w kolorze żółtym. Najeżdżamy kursorem na “ŻÓŁTY OBIEKT”



6. 100% krycia kolorem żółtym oraz 100% krycia kolorem "white". Pod żółtymi napisami będzie położona biała farba, w efekcie napis będzie żółty i nieprzezroczysty.

II. Corel Draw

A.

III. Adobe Photoshop

A.